

## Le sale del San Fedele

### **AUDITORIUM**

447 posti fissi con possibilità, solo per modalità conferenza, di riduzione a 250 posti; disposizione a teatro su gradini con poltroncine; tavolo della presidenza fino a 11 relatori; 6 microfoni fissi e 2 microfoni mobili; cabina di proiezione con proiettore normale e proiettore digitale; schermo di proiezione (8 x 4,60 mt.) e maxischermo cinema (10 x 4,60 mt.); 20 fari con gelatine di colori; impianto audio Nexò; un tecnico di sala.

L'auditorium è particolarmente adeguato per ospitare concerti di musica da camera ed elettronica, grazie a una strumentazione che comprende l'Acusmonium SATOR (sistema di diffusione con 40 altoparlanti, unico in Italia).

A richiesta sono anche disponibili: un pianoforte gran coda Steinway d274, Stage Piano Yamaha CP 33, 15 leggi, lavagne, un podio, bar e spazio per catering, rete wi-fi.

### **GALLERIA – piano terra e ammezzato**

80 posti in modalità conferenza oppure spazio espositivo (mq.220); tavolo della presidenza per 3 relatori; 2 microfoni fissi e un microfono mobile; proiettore a soffitto; lavagna; rete wi-fi.

### **SALA RICCI – piano terra**

85 posti in modalità conferenza; tavolo della presidenza per 6 relatori; 2 microfoni fissi e un microfono mobile; proiettore a soffitto; lavagna; rete wi-fi. Possibilità di spazi per catering.

### **SALA LOYOLA – primo piano**

40 posti in modalità conferenza o 15 posti in modalità seminario; tavolo della presidenza per 3 relatori; proiettore a soffitto; lavagna; rete wi-fi; casse. Possibilità di spazi per catering.

### **SALA SAVERIO – primo piano**

40 posti in modalità conferenza o 15 posti in modalità seminario; tavolo della presidenza per 3 relatori; proiettore a soffitto; lavagna; rete wi-fi; casse. Possibilità di spazi per catering.