

**La Fondazione Culturale San Fedele di Milano** è una realtà della Compagnia di Gesù riconosciuta a livello locale e nazionale come spazio aperto di dibattito culturale e artistico, di riflessione sociopolitica, di profonda esperienza spirituale, di pratica della solidarietà e della giustizia. I gesuiti e i laici che vi lavorano, raccogliendo l'eredità di Ignazio di Loyola e seguendo lo stile di Carlo Maria Martini, promuovono occasioni in cui si affrontano in maniera integrale gli interrogativi degli uomini e delle donne di oggi.

#### DOVE SIAMO

Piazza San Fedele 4, Milano  
ingresso Auditorium  
e Galleria: via Hoepli 3/b  
M1 - M3 Duomo

#### CONTATTI

Tel. 02 86352-1 (centralino)  
Tel. 02 86352-231 (Auditorium)  
segreteria.ccsf@sanfedele.net  
www.sanfedele.net



Scansiona  
per leggere  
la versione  
integrale  
del Bilancio  
sociale 2019



## BILANCIO SOCIALE 2019

Fondazione Culturale  
**SAN FEDELE**  
*sintesi*

**10**  
mostre  
in Galleria e  
Spazio Aperto



**8.000**  
visitatori  
mostre



**4.800**  
spettatori  
concerti

**15**  
concerti di musica  
elettronica e sacra

**50**  
visite guidate  
Museo

**7.000**  
visitatori  
Museo



**750**  
abbonati al  
Cineforum



**7**  
cineforum,  
rassegne  
e festival  
cinematografici



**21.200**  
like sulle  
pagine  
Facebook

**800mila**  
pagine visitate  
sui siti della  
Fondazione

**4.500**  
abbonati ad  
Aggiornamenti  
Sociali

**947**  
volumi del  
Fondo libri antichi  
in Biblioteca

Operativa a livello nazionale e internazionale, la Fondazione Culturale San Fedele di Milano conserva come memoria viva, fa crescere e reinterpreta, in un dialogo aperto con la contemporaneità, la straordinaria ricchezza e fecondità del patrimonio culturale e spirituale, materiale e immateriale, costruito in oltre settant'anni dai gesuiti milanesi. Anche i progetti e le attività del 2019 si sono posti in questa prospettiva, nel costante intento di articolare fede, cultura e giustizia. È l'obiettivo ultimo, ad esempio, della ricerca internazionale *The future of*

*work. Labour after Laudato si'*, che coinvolge *Aggiornamenti Sociali*, della nuova edizione del Premio Artivisive, pensato per i giovani artisti, del lancio di *XXL-Storie infinite*, il nuovo "contenitore" di San Fedele Cinema. Frequenti sono state anche le collaborazioni con le varie altre realtà presenti al San Fedele, come la Fondazione Carlo Maria Martini. In questo pieghevole offriamo un primo colpo d'occhio su eventi e numeri del 2019, rimandando per approfondimenti al Bilancio sociale integrale della Fondazione pubblicato online su [www.sanfedele.net](http://www.sanfedele.net)

## Obiettivo 1

### CELEBRARE IL PASSATO PER COSTRUIRE IL FUTURO

#### Progetti

- Ampliamento degli spazi e della collezione del Museo San Fedele - Itinerari di arte e fede
- Tutelare il patrimonio librario antico della Biblioteca. Accordo con il Fondo librario antico dei Gesuiti

## Obiettivo 2

### LEGGERE E ABITARE LA CONTEMPORANEITÀ

#### Progetti

- The Future of Work - Labour after Laudato si'
- Etica ambientale
- Forum di Etica civile
- Architettura - Etica per le imprese
- Faith & Politics

## Obiettivo 3

### CONTRIBUIRE ALLA NASCITA DI PROCESSI CREATIVI CHE ATTENDONO DI ESSERE CONSOLIDATI

#### Progetti

- Premio Artivisive San Fedele
- Premio San Fedele Musica Elettronica
- Premio San Fedele Cinema

## Obiettivo 4

### PROMUOVERE LA MULTIDISCIPLINARIETÀ

#### Progetti

- Cin'Acusmonium
- XXL-Storie infinite
- Lezioni acusmatiche
- Gruppo di bioetica

## ALCUNI EVENTI DEL 2019



**13 febbraio**

Inaugurazione della mostra di Mimmo Paladino, *La via dolorosa*, in Galleria e nel Museo

**18 marzo**

Si conclude l'edizione 2018/2019 della Scuola della Parola

**7 maggio**

Con il concerto di Optical Machines e Christina Vantzou si conclude la quinta stagione di INNER\_SPACES



**23 maggio**

A vincere la 63ª edizione del Premio San Fedele Cinema è *Roma*, di Alfonso Cuarón

**10-21 giugno**

A Ginevra viene presentata una Dichiarazione comune dai partner del progetto *The Future of Work*. *Labour after Laudato si'*, di cui fa parte anche *Aggiornamenti Sociali*



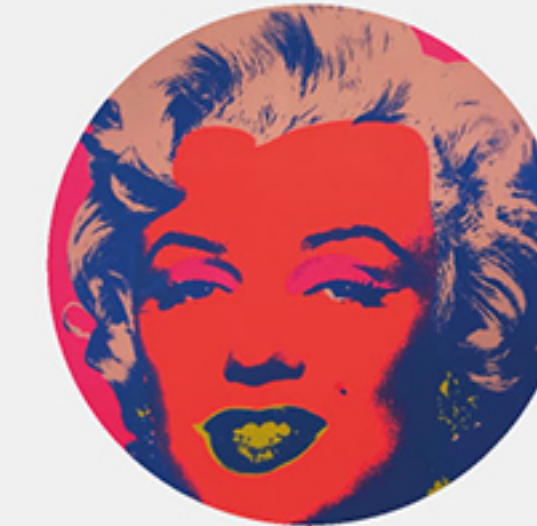
**27 ottobre**

Proclamazione dei vincitori del Premio Artivisive 2019 e inaugurazione della mostra dei giovani artisti partecipanti al Premio, *Identità. Natura e destino*



**3 novembre**

Prende il via la prima edizione di *XXL-Storie infinite*, con la proiezione dei 13 episodi di *Heimat 2*, di Edgar Reitz.



**22 novembre**

Inaugurazione di Private collection 60/70, con opere della "collezione Vigo" (Warhol, Spoerri, Christo...)



**6 dicembre**

In occasione dei 70 anni di pubblicazione di *Aggiornamenti Sociali*, papa Francesco riceve in udienza la Redazione e alcuni tra i più stretti collaboratori.

**22 dicembre**

Il tradizionale "concerto di Natale" di San Fedele Musica, nel 2019 è dedicato ad Andrea Gabrieli e Giovanni Pierluigi da Palestrina.